



UNIVERSCINÉ

LE MEILLEUR DU CINÉMA.

Communiqué de presse

Shellac et UniversCiné s'associent pour promouvoir le Cinéma Indépendant

Paris, le 15/06/2022 – Après la sortie de ses dernières exclus *Akilla's Escape*, *The Pink Cloud*, *The Wait*, etc. pour ne citer qu'elles, UniversCiné poursuit son engagement pour le Cinéma indépendant en s'associant avec Shellac pour la sortie de sa dernière exclu *Le bruit du dehors* de Ted Fendt.

Le Bruit du dehors de Ted Fendt sortira **le 1ER JUILLET simultanément sur la plateforme UniversCiné, au cinéma et également en DVD.**

Ensemble, Shellac et UniversCiné souhaitent promouvoir des œuvres plus confidentielles, parfois en marge du système de distribution, pourtant puissantes et singulières et méritant d'être mises en lumière.

Le bruit du dehors de Ted Fendt raconte l'histoire de Daniela, qui ne sait pas ce qu'elle va faire ni où elle va vivre, et de Mia qui termine un master. Elles vont se retrouver, pendant plusieurs mois, entre Vienne et Berlin. Avec Natascha, une autre amie qui pense déménager à Vienne, elles déambulent et parlent d'elles.

Cinéaste polyglotte, monteur, producteur, projectionniste, Ted Fendt est un jeune homme-orchestre de la nouvelle vague indépendante américaine, synthèse du meilleur du mumblecore et des œuvres de Rohmer et de Hong Sang-soo. Alors que son cinéma captait déjà dans ses premiers longs, *Short Stay* et *Classical Period* (proposés sur Universciné et dans l'édition DVD), les errances douces-amères de la jeunesse East Coast, c'est en Europe (où il vit aujourd'hui), entre Vienne et Berlin, que navigue sa caméra, au gré des pérégrinations et des insomnies des héroïnes du *Bruit du dehors*, au carrefour de leurs destinées.

FID
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE
MONTPELLIER

UN ÉVÉNEMENT club shellac | UNIVERSCINÉ

Le bruit du dehors
UN FILM DE TED FENDT

AU CINÉMA, EN STREAMING ET EN DVD
LE 1er JUILLET

61 minutes - Allemagne - 2020 - couleur
version originale allemande sous-titrée français

PROJECTION PRESSE

SAINT-ANDRÉ DES ARTS
12 rue Git-le-Cœur, Paris 6e
JEUDI 16 JUIN - 11H

Merci de confirmer votre présence à
anne-lise@n66.fr

PROGRAMMATION
shellac
Thomas Gastaldi
Louis Martin
Léo Gilles
programmation@shellacfilms.com
Tel. : 04 95 04 96 09

MARKETING
shellac
Kevin Monteiro
kevin.monteiro@shellacfilms.com

PRESSE
N66
Anne-Lise Kontz
anne-lise@n66.fr

UNIVERSCINÉ
Adeline Hervouet
ahervouet@universciné.com

[@universciné](#) [@shellac_films](#) [@universciné](#)



CONTACT PRESSE :

Kévin Monteiro / + 33 (0)6 20 23 50 38 / kevin.monteiro@shellacfilms.com

Adeline Hervouet / + 33 (0)6.68.82.75.33 / ahervouet@universciné.com

UniversCiné dénicheur de talents

Depuis octobre dernier, l'offre d'abonnement d'UniversCiné propose à ses abonnés un film par mois en exclu. Un chiffre qui devrait augmenter dans un futur proche.

Petits trésors découverts en festivals, inédits en salles en France, les films proposés par la plateforme sont les véritables coups de cœur des éditorialistes. En exposant des œuvres du monde entier, UniversCiné révèle des talents et poursuit sa mission première : faire rayonner un cinéma indépendant, alternatif, souvent synonyme de liberté créative.

Cliquez ici : [Lien vers UniversCiné abonnement](#)

POUR TOUTE DEMANDE D'ACCÈS AUX OFFRES DE LA PLATEFORME UNIVERSCINÉ, NOUS VOUS PRIONS DE BIEN VOULOIR NOUS CONTACTER.

A propos de Shellac

Label engagé depuis maintenant 20 ans dans la production et la coproduction, dans la distribution en salle, et dans l'édition vidéo, avec un catalogue d'une centaine de films de cinéma, le travail de Shellac a été particulièrement reconnu pour ses qualités de découvreurs de nouveaux talents du cinéma européen (Miguel Gomes, Damien Manivel, João Nicolau, Alessandro Comodin, Pietro Marcello, Leyla Bouzid, Justine Triet, Alain Guiraudie, Serge Bozon, Antonin Peretjatko, Sébastien Laudenbach, Virgil Vernier) mais également pour sa capacité à mettre en avant le travail d'auteurs confirmés (Philippe Grandrieux, Michel Gondry, Chantal Akerman, Claire Simon, Bertrand Bonello, Arnaud des Pallières, Paul Vecchiali, Béla Tarr). En sa qualité de distributeur mais également de producteur, la ligne éditoriale de la société a été saluée et primée à de nombreuses occasions lors des grandes manifestations du cinéma mondial, de la sélection officielle à la Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes en passant par la Berlinale, la Mostra de Venise, le FIDMarseille ou encore le Festival de Locarno.

A propos de Le Meilleur du Cinéma / UniversCiné

UniversCiné est une initiative née en 2007 d'une quarantaine de producteurs et distributeurs indépendants français de cinéma qui se sont rassemblés pour proposer leur propre plateforme VOD dédiée au cinéma indépendant. En France, connue principalement pour son large choix de films indépendants contemporains, UniversCiné à la carte (VOD) propose un catalogue de plus de 9200 films accessibles en location et à l'achat ainsi que plus de 1000 films disponibles sur l'offre d'abonnement à 6,99 € par mois. Ses catalogues regroupent films d'animation, documentaires, courts-métrages, fictions, etc. de 140 nationalités différentes.

CONTACT PRESSE :

Kévin Monteiro / + 33 (0)6 20 23 50 38 / kevin.monteiro@shellacfilms.com

Adeline Hervouet / + 33 (0)6.68.82.75.33 / ahervouet@universcine.com